

Hangout

Choreographie: Iris Wolff

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Hangout von Kyle Mercer
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps, with claps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
(**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Rolling vine r + l (Vine r + l)

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Point, touch, ¼ turn l, touch, point, touch, ¼ turn l, touch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (9 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

S4: Rocking chair, step, pivot ¼ l, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende