

Ridin'

Choreographie: Dave Ingram

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Riding Alone von Rednex, All You Ever Do Is Bring Me Down von Mavericks, That's What I Like About You von Trisha Yearwood
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé r, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward, step, pivot 1/4 l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward, step, pivot 1/4 l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Kick, 1/4 turn l/kick back, stomp r + l, back, hold, 1/2 turn l/close, hold

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß nach hinten kicken (3 Uhr)
 3-4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß auf der Stelle aufstampfen
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
 7-8 1/2 Drehung links herum, dabei den linken Fuß im Halbkreis herum schwingen und an den rechten heransetzen (9 Uhr) - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 13.07.2002; Stand: 14.12.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.