

## Get In Line

### Red Hot Salsa

Choreographie: Christina Browne

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** Red Hot Salsa von Dave Sheriff  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

#### Heel bounces r + l

- 1-4 Rechte Hacke 4x anheben und senken  
 &5-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke 4x anheben und senken

#### Hip bumps

- 1-4 Hüften 2x nach links und 2x nach rechts schwingen  
 5-8 Hüften abwechselnd nach links, rechts, links und rechts schwingen

#### & rocking chair 2x

- &1-2 Gewicht auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5-8 Wie 1-4

#### Vine r, shimmy l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
 5 Großen Schritt nach links mit links  
 6-7 Rechten Fuß heranziehen, dabei mit den Hüften und Schultern wackeln  
 8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und klatschen

#### Kick-ball-change 2x, point & point & point, clap

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links  
 3&4 Wie 1&2  
 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Klatschen

#### Kick-ball-change 2x, point & point & point, clap

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

#### Heel, touch 2x, point, touch 2x, heel, touch 2x, point, cross, unwind ½ l, clap

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
 3-4 Wie 1-2  
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem Fuß auftippen  
 7-8 Wie 5-6  
 9-12 Wie 1-4  
 13-14 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen  
 15-16 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Klatschen  
 (Alternative für 1-12: Bei den geraden Taktschlägen den Fuß aufsetzen und das Tippen abwechselnd rechts und links ausführen)

#### Wiederholung bis zum Ende

---

Aufnahme: 01.11.2001; Stand: 19.09.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.